



ZESTAWIENIE STALI

Nr pręta	Ø	Stal	Długość pręta	Liczba			Długość łączna	
				prętów na 1 poz.	pozycji	prętów łącznie	B500SP Ø6	Ø12
-	mm	-	m		szt		m	
Wieniec-1.1								
1	12	B500SP	1,00	4	26,5	106		106,00
2	6	B500SP	0,93	4	26,5	106	98,58	
Razem długość prętów							mb	98,58
Masa jednostkowa							kg/mb	0,222
Masa prętów dla danej średnicy							kg	21,9
Masa łącznie							kg	116,0

UWAGA : Sumaryczna długość prętów jest długością rzeczywistą w osi pręta metodą B wg PN-EN ISO 3766:2006.

Beton: C25/30
Stal: B500SP
Otulina: c=25mm—elem. naziemne
c=50mm—elem. podziemne
Klasa konstrukcji – S4 Klasa ekspozycji – XC1
Min. średnica wew. zagięcia prętów 4Ø. Min. długość zakładu prętów 50Ø

* – podana długość pręta na 1mb belki/wieńca bez zakładu.
1. Rozpatrywać łącznie z projektami branżowymi, w szczególności z branżą sanitarną. Warstwy wykończeniowej zgodnie z architekturą.
2. Ściany murowane z pustaków ceramicznych klasy 15, na zaprawie M5.
3. Izolacje przeciwwilgociowe dobrać do istniejących warunków gruntowo-wodnych.
4. Warstwy pod posadzką w zależności od rodzaju gruntu należy odpowiednio zagęścić/ulepszyć, o wymaganych parametrach warstw pod posadzką decyduje Projektant Adaptujący.

HOMEKONCEPT®

HOMEKONCEPT
ul. Grzegorzeczka 67F/1, 31-559 Kraków
www.homekoncept.pl

Temat opracowania:
PROJEKT GARAŻU
HOMEKONCEPT G8

Branża:
KONSTRUKCJA

Data opracowania:
09.2023

Faza:
PROJEKT TECHNICZNY

Projektant:
mgr inż. Paweł Fedorowicz
upr. nr MAP/0629/PBKb/19

Investor:
Dariusz Matoga
ul. Myślenicka 15
32-447 Siepraw

Adres inwestycji:
dz. nr 2620/4 obr. 0003 Siepraw,
j.ewid. 120906_2. Siepraw, miejscowość Siepraw,
gmina Siepraw, powiat myślenicki, woj. małopolskie

Adaptacja:
Data adaptacji:

Skala:
1:50

Nazwa rysunku:
RZUT PARTERU

Nr rysunku:
K.1.2

Niniejsze opracowanie stanowi dzieło autorskie i podlega ochronie zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Oryginalny projekt zawiera hologram. Na stronie tytułowej, na rzucie parteru i poddasza, pieczęć w kolorze niebieskim na rysunkach architektonicznych.